

SELECTION MASTER 1 Année 2025-2026

CHAMP	EEF	DOMAINE	Autre Domaine
MENTION	MEEF - 2D		
PARCOURS	Lettres		
MASTER 1			
Ouvert à la rentrée 2025 (OUI / NON)	OUI		
Capacité d'accueil de la mention (CAL)	296	Capacité offerte de la mention (hors internationaux, redoublants, Formation Continue) (COL)	284
Capacité d'accueil Du parcours (CAL)	36	Capacité offerte du parcours (hors internationaux, redoublants, Formation Continue) (COL)	35
Donnée d'appel : (inférieure ou égale à 150% de la capacité offerte du parcours)	XX		

Modalités d'enseignements	<input checked="" type="checkbox"/> Formation initiale <input checked="" type="checkbox"/> Formation continue <input type="checkbox"/> Formation en alternance <input type="checkbox"/> Formation en apprentissage <input type="checkbox"/> Formation à distance <input type="checkbox"/> Formation hybride
Si Formation Initiale ET en Alternance, merci d'indiquer :	Entrées sur Mon Master : <input type="checkbox"/> 1 seule entrée pour FI et FA (1 seul jury) <input type="checkbox"/> 2 entrées distinctes : FI : Capacité offerte (COL) : XX FA : Capacité offerte (COL) : XX
Nom du/des responsable-s de la formation :	Nom du responsable : Mme Alice De Georges Nom des co-responsables : Email : Alice.DEGEORGES@uviv-cotedazur.fr
Licences Conseillées	1- Lettres 2- Philosophie
Mots clé :	Mots-clés disciplinaires : Formation des enseignants Mots-clés sectoriels : Enseignement Mots-clés métiers : Professeurs agrégés ou certifiés de l'enseignement secondaire, professeurs d'enseignement général de collège et de lycée général, technique ou professionnel Mots-clés libres :
Langues vivantes enseignées	<input type="checkbox"/> Au choix de l'étudiant <input checked="" type="checkbox"/> Anglais <input type="checkbox"/> Espagnol <input type="checkbox"/> Italien <input type="checkbox"/> Autres : précisez
Lieux de formation (adresse complète)	Lieu 1 : Campus George V 89, Avenue George V 06046 Nice cedex 1 Lieu 2 : Campus Carlone, 98 Bd Edouard Herriot – 06204 Nice cedex 3
Lien URL vers la fiche de formation de l'Université	https://univ-cotedazur.fr/formation/offre-de-formation/parcours-meef-lettres

Attendus à l'entrée du Master 1

1	Disposer de solides connaissances en littérature française : culture littéraire, histoire littéraire, analyse de textes, stylistique.
2	Disposer de solides connaissances en langue française : histoire de la langue, syntaxe, orthographe, énonciation.
3	Maîtriser la méthodologie de l'explication de texte
4	Maîtriser la méthodologie de la dissertation littéraire
5	Maîtriser la langue française écrite et orale : communication, argumentation, niveau de langue.
6	Avoir quelques notions de base du système éducatif dans son ensemble, et si possible avoir déjà eu une expérience dans ce domaine

Critères généraux d'examen des candidatures **NOUVEAU !**

1	Cohérence entre le diplôme envisagé et le descriptif du projet professionnel 3
2	Qualité rédactionnelle et orthographique, non chatGPTisée 2
3	Cohérence de la réflexion
4	Etude de l'ensemble des relevés de notes fournis en lien avec le parcours de la mention MEEF, 2nd Degré ainsi que les mentions obtenues -1
5	Valorisation d'un suivi de CLE ou d'une UE de préprofessionnalisation 4

Pièces constitutives du dossier

(Répondre seulement par OUI/NON – Si OUI : Renseigner les critères)

Pièces constitutives	Demandées OUI/NON	Critères d'appréciation
Relevé de notes du baccalauréat <input checked="" type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input type="checkbox"/> <i>Facultatif</i>	OUI	Matières examinées : français, langue vivante, philosophie, histoire
Relevés de notes des études supérieures <input checked="" type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input type="checkbox"/> <i>Facultatif</i>	OUI	Matières examinées : toutes les matières relevant traditionnellement du cursus de Lettres ou toute matière impliquant des capacités rédactionnelles avancées et une culture générale ou une réflexion sur la langue + note en LV étrangère Matières fondamentales pour lesquelles l'absence de connaissances est rédhibitoire : Le cursus universitaire du ou de la candidate devra comporter une ou plusieurs matières impliquant des capacités rédactionnelles avancées, une culture générale et/ou une réflexion sur la langue. Le redoublement ou la compensation sont-ils des critères d'appréciation ? (O/N) OUI Analyse de la cohérence entre le parcours suivi et le diplôme envisagé ? (O/N) OUI
Lettre de motivation et descriptif du projet professionnel <input checked="" type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input type="checkbox"/> <i>Facultatif</i>	OUI	Cohérence entre le diplôme envisagé et le descriptif du projet professionnel Qualité rédactionnelle (orthographe : 5 fautes au plus, défaut de structure ou de syntaxe...) Cohérence de la réflexion (développement de l'argumentaire en lien avec le Curriculum Vitae et la formation visée)
Curriculum Vitae détaillé <input checked="" type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input type="checkbox"/> <i>Facultatif</i>	OUI	Elément de synthèse permettant de découvrir les compétences utiles acquises dans le cadre d'expériences précédentes et de cerner des éléments de personnalité du candidat
Lettres de recommandation <input type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input type="checkbox"/> <i>Facultatif</i>	NON	

Niveau de langue en français pour les candidats titulaires d'un diplôme étranger <input type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input checked="" type="checkbox"/> <i>Facultatif</i>	OUI	Niveau CECRL attendu : C2
Niveau de langue en anglais <input type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input type="checkbox"/> <i>Facultatif</i>	NON	
Productions personnelles (dossier, bibliographie, mémoire...) <input type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input checked="" type="checkbox"/> <i>Facultatif</i>	OUI	Elément permettant d'évaluer la pertinence des travaux effectués au regard du diplôme souhaité
Justificatifs d'expérience professionnelle <input type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input checked="" type="checkbox"/> <i>Facultatif</i>	OUI	Elément permettant d'apprécier l'adaptation du profil aux exigences du diplôme souhaité Pourra être fourni par les étudiants ayant déjà une expérience professionnelle dans l'enseignement ou dans des professions en lien avec l'écriture (édition, journalisme, etc.)
Promesse de contrat de professionnalisation ou d'apprentissage (pour les formations en alternance) <input type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input type="checkbox"/> <i>Facultatif</i>	NON	
Document attestant d'une compétence complémentaire (préciser) <input type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input type="checkbox"/> <i>Facultatif</i>	NON	
Entretien oral	NON	

INFORMATIONS ET PIECES COMPLEMENTAIRES (demandées aux candidats spécifiquement par les Responsables de Formation pour l'étude du dossier de candidature) NOUVEAU !

Enseignement secondaire et Baccalauréat <input type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input type="checkbox"/> <i>Facultatif</i>		
Enseignement supérieur <input type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input type="checkbox"/> <i>Facultatif</i>		
Questions complémentaires		
Documents à téléverser (2 maximum) (sauf CV et lettre de motivation)		<input type="checkbox"/> Productions personnelles (portefolio...) Précisez : portfolio des créations personnelles (obligatoire): jeux (level design, game design, programmation), dessins 2D/3D, scénarios, nouvelles, romans, bd, logos, interfaces, etc. toute production susceptible d'être en lien avec la créativité et le jeu vidéo. <input type="checkbox"/> Justificatifs expériences professionnelles <input type="checkbox"/> Note d'intention du projet de recherche envisagé <input type="checkbox"/> Promesse de contrat d'apprentissage ou de professionnalisation <input type="checkbox"/> Autres : Précisez